

WORKSHOP INTERNACIONAL

CONTACTOS CULTURAIS EM LÍNGUA PORTUGUESA: NEGOCIAÇÕES DE CONVIVÊNCIA

5-10 DE DEZEMBRO DE 2022

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

Projeto de cooperação científica entre a Universidade de Colónia e a
Universidade de Coimbra

1 2 9 0



FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas



Centro de
Literatura
Portuguesa



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



University of Cologne

PBI PORTUGUESISCH-
BRASILIANISCHES
INSTITUT

PROGRAMA

Segunda-feira, 05.12.2022

20:00 Chegada da equipa de Colónia Convívio/jantar

Terça-feira, 06.12.2022

10:30 SALA DO CLP (7º PISO) Moderação: Doris Wieser
Boas-vindas

Peter W. Schulze: Os “Descobrimientos” e o “Atlântico Vermelho”: reconfigurações de dispositivos racistas na obra de Rosana Paulino

Salvador B. D. Tito: Identidade e espaço na poesia de Zetho Cunha Gonçalves e de Paula Tavares

13:00 – Almoço –

15:00 SALA DO CLP (7º PISO) Moderação: Júlia Garraio

Debate sobre textos teóricos de Gaia Giuliani

- Cap. 1 do livro *Monsters Catastrophes and the Anthropocene* (2021)

- Artigo “Monstrous Beauties: Bodies in Motion Between Colonial Archives and the Migrant and Refugee Crisis” (2022)

17:00 – Pausa para café –

18:00 SALA 12 (6º PISO) Moderação: Doris Wieser

Maísa Andrade: Metamorfoses da memória em *Essa dama bate bué!*, de Yara Monteiro

Milton Henriques Soares: A música de intervenção e de revolução no caso angolano

Quarta-feira, 07.12.2022

10:00 SALA DO CLP (7º PISO) Moderação: Júlia Garraio

Ana Cláudia Pires: O resgate do (sub)consciente português por Isabela Figueiredo, em *Caderno de Memórias Coloniais*

Katja Krause: “... a memória familiar não é apenas de quem a viveu”: Ficcionalizações de memória e pós-memória em *Essa Dama bate bué!* de Yara Monteiro

12:00 – Almoço –

1 2 9 0



FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



University of Cologne

PBI PORTUGUESISCH-
BRASILIANISCHES
INSTITUT

14:00 ANFITEATRO IV (5º PISO)

Moderação: Doris Wieser

Gaia Giuliani: The monster at the border: the shaming of the postcolonial Other in Europe in the time of Anthropocenic crises (conferência)

15:45 – Pausa para café –

16:15 SALA DO CLP (7º PISO)

Moderação: Rayssa Neves

Janek Scholz: Convivência genderqueer e anti-capitalista no livro *Translberic Love* de Raquel Freire

Claudio Cardinali: A cacofônica brasileira: sociabilidade e relação de classes na obra dramática de Roberto Schwarz

Luiz Henrique da Silva Portela: A formação do romance em Moçambique

Quinta-feira, 08.12.2022

À tarde: Passeio às ruínas de Conímbriga

18:00 GALERIA SANTA CLARA
(Rua António Augusto Gonçalves 67)

Moderação: Peter W. Schulze

Encontro com a autora Carola Saavedra: conversa sobre o romance *O manto da noite*

Sexta-feira, 09.12.2022

11:00 ANFITEATRO VI (3º PISO)

Moderação: Doris Wieser

Encontro com a autora Telma Tvon: conversa sobre o romance *Um preto muito português*

13:00 – Almoço –

15:00 SALA DO CLP (7º PISO)

Moderação: Júlia Garraio

Roque dos Reis Tito Suequel: A construção da identidade feminina angolana em *Ritos de Passagem* de Paula Tavares

Peilin Yu: Os deslocamentos dos “amados” masculinos e das posições estáticas das figuras femininas na poesia *Dizes-me coisas amargas como os frutos* (2001) de Paula Tavares

Francisco Monteiro Daniel: Guerras e traumas como referenciais identitários em *A cabeça de Salomé*, de Ana Paula Tavares

Sábado, 10.12.2022

Convívio e despedida da equipa de Colónia

1 2 9 0



FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE
COIMBRA

Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas



Deutscher Akademischer Austauschdienst
German Academic Exchange Service



University of Cologne

PBI PORTUGUESISCH-
BRASILIANISCHES
INSTITUT